



BANDO DI CONCORSO

PASSEPARTOUT PHOTOGRAPHY PRIZE - SECONDA EDIZIONE

IL PREMIO

Il Passepartout Photography Prize ("Passepartout") è stato istituito da Il Varco srls nel 2020 con l'idea di creare un concorso fotografico per promuovere e dare visibilità a fotografi emergenti. Passepartout mira a sostenere lo sviluppo di fotografi di talento provenienti da tutto il mondo con un premio in denaro di 500 euro assegnato al vincitore di ogni singola edizione, dei premi collaterali assegnati dagli sponsor del concorso e l'opportunità di esporre in una galleria d'arte di Roma.

CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a fotografi di ogni nazionalità, sesso ed età. Sono ammesse opere fotografiche di qualsiasi genere e tecnica (digitale, analogico, fotomontaggi e altre tecniche sperimentali).

LINEE GUIDA PER L'ISCRIZIONE

Tutti i fotografi devono inviare i loro lavori in formato digitale dal modulo d'iscrizione presente sul sito web di Passepartout (<https://www.passepartoutprize.com/form-view/2>) entro e non oltre il 10 gennaio 2021. Le immagini digitali inviate devono essere salvate in formato .jpg, compressione HIGH, in formato RGB non oltre i 4 MB per file, lato lungo di massimo 2000 pixel.

I file devono essere denominati come segue:

numero progressivo, nome e cognome del fotografo, titolo dell'opera (se presente), tutto separato da trattino basso.

(es. 01_Mario Rossi_La pioggia.jpeg)

Non è consentita alcuna firma (watermark) o altro segno di riconoscimento sovrainpresso sull'immagine. Tutte le fotografie che presentano watermark saranno automaticamente escluse dal concorso.

La quota di iscrizione base è di 18 euro e consente di presentare fino ad un massimo di 3 immagini. È possibile iscriversi un numero superiore di fotografie al costo aggiuntivo di 3 euro a immagine, fino ad un totale di 7 foto (3 + 4 addizionali).

È possibile inserire singoli scatti o più fotografie facenti parti dello stesso progetto. Nella fase di compilazione del modulo d'iscrizione si prega di inserire nella descrizione se si tratta di un progetto fotografico.

Una volta completata l'iscrizione delle immagini ed effettuato il pagamento riceverete un'e-mail di conferma.

CALENDARIO

15 Settembre, 2020 APERTURA DELLE ISCRIZIONI

Selezione preliminare – I lavori iscritti saranno esaminati e quelli che supereranno il primo step saranno immediatamente condivisi sulle gallerie online di Passepartout .



10 Gennaio 2021, CHIUSURA DELLE ISCRIZIONI

Selezione finale – la giuria seleziona le opere vincitrici



Fine Gennaio 2021 Annuncio dei vincitori

I vincitori dei premi saranno pubblicati sul nostro sito web e sui social network



Febbraio / Marzo 2021 MOSTRA ANNUALE PASSEPARTOUT

DIRITTI E UTILIZZO DELLE IMMAGINI

Il copyright delle immagini inviate rimarrà di proprietà del fotografo. Con l'iscrizione il fotografo consente a Passepartout di poter utilizzare le immagini in qualsiasi pubblicazione (digitale e/o cartacea) relativa al premio Passepartout Photo Prize. Tutti i partecipanti sono consapevoli che qualsiasi immagine inviata potrà essere utilizzata da Passepartout per scopi di marketing e promozionali direttamente collegati al Concorso. Passepartout garantisce che l'autore sarà sempre citato ed accreditato in ogni pubblicazione.

Passepartout declina ogni responsabilità in caso di violazione del copyright e/o riferimenti non autorizzati a soggetti fotografati, incluse persone, oggetti e organizzazioni ritratti all'interno delle immagini fornite.

PREMI

1. Passepartout Photo Prize

Il vincitore del premio Passepartout sarà scelto dal voto insindacabile della giuria (per maggiori informazioni sui membri della giuria visitare il sito <https://www.passepartoutprize.com/jury/>) e sarà premiato con 500 euro. L'annuncio del vincitore avverrà entro fine gennaio 2021.

Il Premio sarà assegnato sotto forma di compenso di prestazione lavorativa. Dalla legge italiana sarà sottratta al Premio una ritenuta alla fonte del 22% e l'eventuale costo della transazione. Il pagamento del Premio sarà effettuato entro 90 giorni dall'annuncio del vincitore.

2. Premi sponsorizzati

La seconda edizione di Passepartout comprende i seguenti premi aggiuntivi, e i destinatari dei premi sponsorizzati saranno annunciati entro la fine di gennaio 2021.

- a) **Premio Fuori Gamut** – assegnato da Fuori Gamut - Officina di Stampa Fine Art (www.fuorigamut.it) Una stampa di qualità fine art di grande formato di una vostra opera.
- b) **Premio CSF Adams** – assegnato dalla CSF Adams Photography School (www.csfadams.it) Invito a un workshop di fotografia della scuola e una lettura portfolio.

3. Galleria online Passepartout

Le opere selezionate dei partecipanti che supereranno la prima revisione saranno inserite nella galleria online del sito web di Passepartout e su Instagram.

4. Mostra annuale Passepartout

A gennaio 2021 la giuria selezionerà alcuni degli artisti finalisti delle due edizioni dell'anno per l'organizzazione di una mostra collettiva a Roma da tenersi nel 2021. La mostra delle opere finaliste sarà ospitata dalla Galleria 28 Piazza di Pietra, una galleria specializzata in mostre d'arte contemporanea e nella promozione di artisti internazionali sia emergenti che affermati. La galleria si trova nel centro storico di Roma, dove si riuniscono visitatori e collezionisti d'arte locali e internazionali. Questa moderna location splendidamente integrata e costruita sulle antiche rovine del Tempio di Adriano è un sito impeccabile per esporre opere fotografiche di ogni genere.

I partecipanti selezionati per la mostra saranno annunciati entro la fine di gennaio 2021 e verranno contattati individualmente.

Tutti i costi di produzione delle stampe, dei materiali espositivi e dell'allestimento sono a carico di Passepartout. L'esposizione sarà organizzata secondo i più alti standard qualitativi (qualità di stampa fine art, presentazione delle opere, ecc.) e sotto la supervisione del curatore e del direttore artistico. I partecipanti selezionati per la mostra dovranno fornire le immagini ad alta risoluzione delle loro opere secondo gli standard richiesti da Passepartout.

Durante la mostra i partecipanti potranno vendere stampe prodotte delle loro opere. Il prezzo di vendita sarà deciso dall'autore in accordo con la Galleria e Passepartout. La Galleria/Passepartout tratterà il 50% del prezzo di vendita a titolo di commissione, mentre l'altro 50% dei proventi di vendita sarà del fotografo. Dopo la mostra, i partecipanti potranno decidere se lasciare le stampe in dotazione all'archivio di Passepartout per eventi futuri (la stampa non sarà utilizzata senza previa approvazione del fotografo) o prenderne possesso a titolo gratuito qualora ritirate di persona (o al prezzo del costo di spedizione). In caso di mancato consenso entro 60 giorni dalla mostra, le stampe prodotte verranno distrutte.

PRIVACY DISCLAIMER

Ciascun candidato autorizza espressamente Il Varco srls nonché il proprio legale rappresentante a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("Legge sulla privacy") e successive modifiche Decreto legislativo 196/2003 (Codice della privacy), anche ai fini di inclusione in banche dati gestite dalla suddetta persona. Ogni partecipante al concorso concede a Il Varco e al suo legale rappresentante gratuitamente i diritti di riproduzione delle opere e dei testi emessi per il premio, allo scopo di creare il catalogo, l'eventuale pubblicazione sul sito web del premio e altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Gli organizzatori del concorso avranno il diritto di decisione finale su tutto ciò che non è specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche all'avviso in caso di necessità.